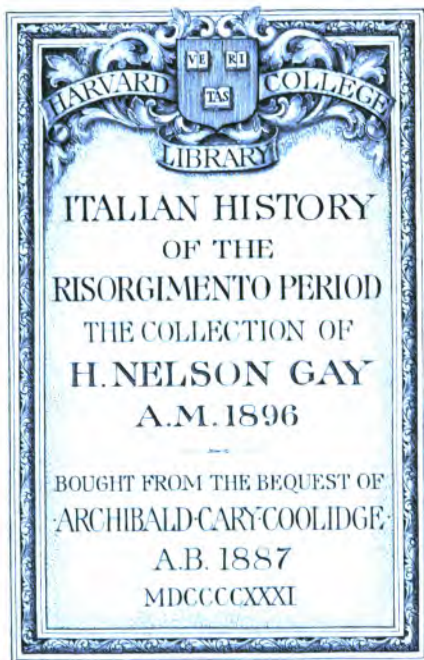
Istruzione per li Tiragliori delle Truppe
Pontificie - 1834


VE RI TAS
HARVARD COLLEGE
LIBRARY
ITALIAN HISTORY
OF THE
RISORGIMENTO PERIOD
THE COLLECTION OF
H. NELSON GAY
A.M. 1896
BOUGHT FROM THE BEQUEST OF
·ARCHIBALD·CARY·COOLIDGE·
A.B. 1887
MDCCCCXXXI

Istruzione

aing

Къ Исторіи Арзамасскаго
рѣчь сказано было
Демону Иностранцу
Истинно нѣтъ

# ISTRUZIONE

PER

# LI TIRAGLIORI

DELLE TRUPPE

# PONTIFICIE



ROMA

DALLA TIPOGRAFIA DI PIETRO AURELJ

1834.

# PREFAZIONE

## ALL' ISTRUZIONE DEI TIRAGLIORI

Nel redigere la presente istruzione per i Tiragliori si è cercato la semplicità, e nulla si è trascurato, che utile non sia per l' oggetto.

Manovrando i Tiragliori sopra qualunque terreno è impossibile prescrivere delle regole nei differenti casi, che potessero presentarsi; ed è convenuto limitarsi a dare un piccolo numero di precetti, e di esempj, quali sono sufficienti a guidare gli Ufficiali in tutte le posizioni, nelle quali possono trovarsi.

La presente istruzione è costituita da cinque titoli, preceduti da una breve Introduzione contenente qualche regola generale. I quattro primi titoli concernono i movimenti di una Compagnia; il quinto quelli di un Battaglione.

# PRINCIPJ GENERALI
## E DIVISIONE DEI TITOLI

1. I movimenti di una Truppa di Tiragliori devono essere subordinati a talune regole, le quali danno a Colui, che le comanda, i mezzi di diriggerla a seconda delle sue vedute, e di portarla in tutte le direzioni con la maggiore prontezza.

2. Questi movimenti non devonsi eseguire con il metodo di una Truppa a ranghi serrati poichè questo non farebbe, che ritardarne inutilmente l' esecuzione.

3. Una truppa di Tiragliori incaricata di non fàr sorprendere un Corpo, deve regolare i suoi movimenti con quelli di questo Corpo, in modo tale, da coprirlo costantemente.

4. Una Truppa, che tiraglia, deve avère sempre una riserva, la di cui forza e composizione, varia a seconda delle circostanze.

5. Se questa Truppa è bastantemente vicina al Corpo principale per esserne sostenuta, è sufficiente d' avère per ciascuna Compagnìa una piccola riserva, che sia ordinariamente di un terzo della sua forza; destinata a rinforzare i Tiragliori, ed a servirgli di punto di concentramento.

6. Se il Corpo principale si trova a grande distanza, necessita, oltre la riserva delle Compagnìe, un' altra riserva, composta d' interi Plotoni, desti-

nati a sostenere, e rinforzare i punti della linea, che fossero vivamente attaccati. Questa riserva deve essere sufficientemente forte per poter rilevare almeno la metà dei Plotoni spiegati in tiragliori.

7. Le riserve devono essere piazzate dietro il centro della linea dei Tiragliori; quelle delle Compagnìe, a centocinquanta passi; e la riserva principale, a quattro-cento. Questa regola è invariabile, e l'Ufficiale commandante, tenendo tutta la sua riserva nell' idoneità di sostenere la linea, deve profittare di tutte le varietà del terreno, per ripararla dal fuoco nemico.

8. I movimenti dei Tiragliori si eseguiscono al passo accellerato. Nei casi, ne' quali si richiedesse una maggiore sveltezza s'impiegherà anche il passo di corsa.

9. La velocià del passo raddoppiato sarà portata in questa istruzione da 140 a 150 per minuto; quella del passo di corsa non è fissata; si riserva questo passo per casi di assoluta necessità per non affaticare inutilmente i soldati, e per risèrvare le loro forze alle circostanze, nelle quali il successo dipende in gran parte dalla celerità.

10. In tutti i movimenti i Tiragliori porteranno l' arma nel modo, che gli resterà più comodo, osservando sempre però che la maniera come si porta l'arma, non cagioni funesti incidenti.

11. I movimenti dei Tiragliori si eseguiranno per quanto è possibile con la voce dell' Ufficiale, che li comanda; ma allorquando la linea sarà troppo estesa, perchè quest' Ufficiale possa farsi intendere, supplirà

ai comandi con le suonate di Tromba, o batterie, che saranno indicate alla fine di questa istruzione.

12. Gli Ufficiali, e sotto-Ufficiali dovranno ripetere i comandi, allorquando s'avvedono, che i Tiragliori non l'abbiano intesi a sufficienza; tanto più servendosi il Comandante delle suonate o batterie; essi dovranno replicare il comando; acciò i Tiragliori non cadano in errore.

13. Il servizio dei Tiragliori sarà fatto abitualmente dai Cacciatori; ma siccome le circostanze esigono sovente, che vi s' impieghino le altre Compagnie, così tutta la Truppa ne sarà egualmente esercitata.

14. Questa istruzione sarà divisa in cinque Titoli nel modo seguente.

TITOLO I°

1. Spiegare in avanti.
2. Spiegare per il fianco.
3. Aprire gl' intervalli.
4. Serrare gl' intervalli.
5. Rilevare i Tiragliori.

TITOLO II°

1. Marciare in avanti.
2. Merciare in ritirata.
3. Marciare per il fianco.

TITOLO III°

1. Fuoco di piede fermo.
2. Fuoco marciando.

TITOLO IV°

1. Riunione.
2. Formazione.

TITOLO V.

1. Spiegare un Battaglione in Tiragliori.

2. Riunire il Battaglione spiegato in Tiragliori.

15. Nei quattro primi Titoli si suppone, che i movimenti sieno eseguiti da un Plotone spiegato in Tiragliori sopra un' estenzione per coprire la fronte di un Battaglione; nel quinto Titolo si suppone, che ciascun Plotone di un Battaglione, essendo spiegato in Tiragliori, occupi un' estensione di cento passi. Si potranno dedurre da quest' esempio le regole per tutti i casi, qualunque sia la forza di una Truppa che tiraglia, e l'estensione del terreno, che deve occupare.

## TITOLO PRIMO

16. Un Plotone può essere spiegato in Tiragliori in due modi in avanti, e per il fianco.

17. Si spiega in avanti allorquando il Plotone è indietro della linea, sopra la quale i Tiragliori devono essere stabiliti. Si spiega per il fianco quando il Plotone si trova già sopra questa linea.

18. Nell'uno, e nell'altro caso, se il Plotone è formato di tre ranghi, i due primi ranghi si spiegheranno in Tiragliori, ed il terzo rango sarà la riserva.

19. Se il Plotone è formato di due ranghi, si dividerà in tre sezioni. La Sezione di dritta, e di sinistra si spiegheranno in Tiragliori; la Sezione del centro sarà la riserva.

20. Un Plotone può essere spiegato in Tiragliori sopra la fila di dritta, sopra la fila di sinistra, o sopra la fila del centro: con questi modi, e con la più gran prontezza possibile si avrà cura di fare arrivare i Tiragliori sopra la linea, che devono occupare.

21. Una linea de' Tiragliori deve per quanto è possibile essere allineata; ma non conviene tanto per ottenere queste regolarità trascurare di profittare di tutti i vantaggi, che il terreno presenta per coprire gli uomini.

22. L'intervallo fra le file dei Tiragliori dipende dall' estensione del terreno, che si deve occupare; ma non si avrà un fuoco abbastanza forte, se queste file sono distanti più di quindici passi.

23. Lo spazio da occuparsi per coprire un Battaglione comprende il fronte di questo Battaglione, più la metà degli intervalli, che lo separano dai Battaglioni vicini.

*Spiegamento in avanti*

24. Supposto un Plotone alla sinistra del suo Battaglione (Tav. I.), e di piede fermo, il Capitano indicherà alla guida di sinistra il punto ove deve diriggersi; e tosto chè vi sarà giunta, Egli comanderà *alto* al Plotone, avvertendo che il terzo rango deve formare la riserva; indi volendosi spiegare sopra la fila di sinistra comanderà:

1. *Per spiegarsi in Tiragliori.*
2. *Sopra la fila di sinistra a dieci passi prendete i vostri intervalli.*
3. *Passo accelerato „ Marche „*

25. Al primo comando il Tenente, ed il Sotto-Tenente si porteranno, il primo sopra il fianco sinistro; il secondo sopra il fianco dritto del Plotone. Il terzo sergente si porterà a due passi in avanti del centro del medesimo, e quando incomincierà il movimento, si piazzerà fra le due sezioni al primo rango; servendo questo per un terzo punto d'appoggio, acciò i Tiragliori possano con più facilità mantenersi allineati. Il Sergente Maggiore si piazzerà dietro il centro del Plotone a due passi dai serrafile, prevenendo il terzo rango di non muoversi, e che esso ne prenderà il comando.

26. Al comando di marche il primo, ed il secondo rango avanzeranno la spalla sinistra, si porteranno al passo raddoppiato o di corsa (secondo l'ordine dato) diagonalmente in avanti; e così guadagnare sulla dritta lo spazio di dieci passi, che deve separare ciascuna di esse da quella della sua sinistra; la prima fila di sinistra si manterrà accanto alla guida, dalla quale sarà condotta; la seconda di sinistra (essendo la prima ad avanzare la spalla sinistra) si dirigerà diagonalmente verso la dritta del Plotone, fintantochè avrà tra essa, e la prima fila l'intervallo di dieci passi; indi si porterà direttamente avanti di se, conservando sempre il medesimo intervallo. La terza manterrà il medesimo sistema della seconda, e così tutte le altre: avvertendo di conservare più che sia possibile l'allineamento. Il Tenente, ed il Sotto Tenente, tostochè potranno passare, incominciato che sarà il movimento, si porteranno dietro le loro respettive Sezioni, e le dirigeranno.

27. Arrivata la guida di sinistra al punto della linea, il Capitano arresterà i Tiragliori; gli uomini del secondo rango faranno due passi sulla sinistra nella medesima loro linea di secondo rango, se qualche fila non fosse ancora in linea, vi si porterà prontamente prendendo l'intervallo prescritto allineandosi a sinistra. Se il terzo rango dovesse eseguire il movimento con gli altri due ranghi, gli uomini di questo rango faranno quattro passi sulla sinistra nella medesima loro linea di terzo rango. Il Sergente Maggiore, il quarto Sergente, ed il Foriere, anderanno a prendere (in questo caso) posto sopra la linea degli altri Sotto-Ufficiali, in una piazza a loro arbitrio. Le Trombe, o Tamburi, che dovevano seguire il Sergente Maggiore, si uniranno con quelli, che ritiene seco il Capitano.

28. La linea essendo formata, i due primi Sergenti si porteranno a dieci passi indietro, il primo fra le due prime file di dritta; il secondo tra le due prime file di sinistra; il terzo alla stessa distanza dietro il centro della linea.

29. Il Tenente ed il Sotto-Tenente rettificheranno prontamente le irregolarità, che potessero essere avvenute, e si porteranno in seguito a venti-cinque o trenta passi dietro il centro delle respettive Sezioni: ciascuno di questi Ufficiali avrà con se due Uomini presi dalla propria Sezione.

30. Nel momento in cui s'incomincierà lo spiegamento il Sergente Maggiore formerà la riserva sopra due ranghi; il quarto Sergente, il Foriere, la seconda Tromba o Tamburo resteranno con la riserva; il quarto

Sergente sarà piazzato al fianco sinistro della riserva, ed il Foriere in serrafile della medesima.

31. Incominciato appena lo spiegamento, il Sergente Maggiore porterà la riserva, per la via più breve, circa cento-cinquanta passi in addietro del centro della linea dei Tiragliori. La riserva si uniformerà a tutti i movimenti della linea.

32. Il Capitano dirigerà l'insieme dello spiegamento; e quindi si porterà ad ottanta passi dietro il centro della linea; avrà con se la prima Tromba o Tamburo, e due o tre Uomini presi dalla riserva.

33. Si spieghèrà sopra la dritta, o sopra il centro del Plotone con i medesimi comandi sostituendo l'indicazione di *fila di dritta, o fila del centro*, a quella di *fila di sinistra*, e tutti si eseguiranno con i medesimi principii; ma se lo spiegamento si comanderà sul centro, allora il terzo Sergente, ivi piazzato servirà di guida al Plotone durante lo spiegamento.

34. Sopra di qualunque fila si faccia lo spiegamento, gli Uomini del secondo rango, e del terzo (se si dovessero spiegare anche Essi) si regoleranno come è stato prescritto al N. 27.

35. Se il Plotone è formato sopra due ranghi, si farà spiegare con i medesimi principii, malgrado l'intervallo, che la Sezione di riserva lascia frà le altre due. Allorquando lo spiegamento si farà sul centro, il terzo Sergente si porterà nel mezzo di quest'intervallo, e la fila di dritta della seconda sezione (se si trattasse di spiegare il Plotone nel medesimo posto dove si trova, in tal ca-

so avrà luogo quanto viene indicato nel N. 24.) appoggierà marciando verso questo sergente.

*Spiegare per il fianco*

36. Il Plotone, essendo di piede fermo sulla linea, ove deve spiegarsi, il Capitano lo farà spiegare per il fianco. Per non prolungarsi tanto si spiegherà dal centro, così con questo movimento sarà compreso tanto lo spiegamento sulla prima fila di sinistra, quanto quello sulla prima fila di dritta; come ancora sopra qualunque altra fila. Il comando sarà

1. *Per spiegarsi in Tiragliori.*
2. *Per fianco dritto, e per il fianco sinistro, sopra il centro a dieci passi prendete i vostri intervalli.*
3. *Passo accellerato ,, Marche ,,*

37. (Tav. II.) Al primo comando, il Tenente, il Sotto-Tenente, il Sergente Maggiore, ed il terzo Sergente si uniformeranno a ciò che è stato prescritto al N. 25.

38. Al secondo comando, il Tenente si porterà avanti la prima fila di dritta della sua Sezione; il Sotto-Tenente si porterà avanti la prima fila di sinistra della sua Sezione; la prima Sezione farà a dritta, la seconda Sezione farà a sinistra. Il primo Sergente si metterà alla sinistra della sua prima fila di dritta; il secondo Sergente si metterà alla dritta della sua prima fila di sinistra; questi due Sergenti condurranno le loro file, facendo attenzione di mantenere perfettamente la direzione su i punti, che il Capitano gli avea indicato, servendo questo per conservare l'allineamento.

39. Al comando di *Marche* le due Sezioni marcieranno con direzione contraria; le ultime due file delle Sezioni, cioè la prima fila di sinistra della prima sezione, e la prima fila di dritta della seconda Sezione faranno soli cinque passi, distaccandosi dal terzo Sergente, che è nel centro; le altre tutte prenderanno dieci passi dalla fila che si arresta dietro di esse.

40. Il Tenente, ed il Sotto-Tenente dirigeranno ciascuno il movimento della propria Sezione, seguendo il medesimo, il primo dalla dritta alla sinistra, il secondo dalla sinistra alla dritta. Finito lo spiegamento si porteranno dietro le rispettive Sezioni come è stato indicato al N. 29.

41. Il Capitano dirigerà l'insieme dello spiegamento, e quando sarà eseguito, farà ciò che è stato prescritto al N. 32.

42. Nel momento in cui comincierà il movimento, il Sergente Maggiore farà fare mezzo giro a dritta al terzo rango destinato a formare la riserva, e condurrà questo verso il punto ove deve essere stabilito; quando vi sarà giunto lo formerà sopra due ranghi.

43. Il Capitano potrà prendere qualunque fila per direzione, ed in allora il terzo sergente si piazzerà alla dritta della fila indicata dal Capitano; ma quando Esso indicherà di spiegarsi per il fianco sulla prima fila di sinistra, o sulla prima fila di dritta, il terzo Sergente si piazzerà nel centro delle due Sezioni, e lo spiegamento sarà sempre come è stato indicato al N. 38.

44. Se i tre ranghi devono essere spiegati, gli uomini del terzo rango si conformeranno ai movimenti dei due

primi, e si piazzeranno sopra la loro linea nel modo prescritto al N. 27.

45. Quando una Truppa, già spiegata in Tiragliori dovesse fare un cambiamento di direzione diverso da quello che si trova essersi già spiegata, o agire marciando obliquamente, o fiancheggiare una Colonna in marcia, il Comandante della Riserva darà gli ordini corrispondenti al movimento, e vigilerà per l'esecuzione.

*Aprire gl' intervalli*

46. Questo movimento, che serve ad estendere una linea di Tiragliori si eseguisce con i principii prescritti per lo spiegamento in avanti, se i Tiragliori sono in marcia; se sono di piede fermo, si eseguira come è stato indicato per quello di fianco.

47. Marciando di fronte i Tiragliori, e volendo il Capitano estendere la linea sulla dritta; comanderà.

1. *Sopra la fila di sinistra a (tanti) passi aprite i vostri intervalli*

2. *Passo accelerato „ Marche „*

48 Al comando di *Marche* tutte le file (meno la fila di sinistra) avanzeranno la spalla sinistra, ed apriranno i loro intervalli alla distanza prescritta; come è stato indicato al N. 26.

49. Si apriranno gl' intervalli sopra il centro della linea con i medesimi principii.

50. Se la linea è di piede fermo, e che il Capitano voglia estenderla a sinistra; comanderà.

1. *Per il fianco sinistro a (tanti) passi, aprite i vostri intervalli.*

2. *Passo accelerato „ Marche „*

51. (TAV. III. Fig. 1.) Al primo comando tutte le file, faranno a sinistra, la prima fila di dritta non si muoverà, ed al comando di *Marche* apriranno i loro intervalli, nel modo indicato al N. 39.

52. (TAV. III. Fig. 1.) Se facendo aprire gl' intervalli, si ha scopo di far occupare da un sol Plotone una linea, che era occupata da due; le file di quello in ritiro si porteranno in addietro, e si riuniranno a misura che saranno rimpiazzate.

*Serrare gl' intervalli*

53. Questo movimento, egualissimo a quello di aprire gl' intervalli, si eseguirà con i principii prescritti, sostituendo nel comando, la parola di *serrate* a quella di *aprite*.

54. (TAV. III. Fig. 2.) Allorchè si serreranno gl' intervalli per rinforzare la linea dei Tiragliori, e far coprire da due Plotoni una estenzione di terreno occupato da uno solo; il nuovo Plotone si spiegherà in modo di aver compiuto il suo spiegamento a venti passi al di dietro della linea, che deve occupare, e le sue file si porteranno successivamente sopra la linea quando quelle del vecchio Plotone lasceranno libero il terreno. Le riserve dei due Plotoni si riuniranno dietro il centro della linea.

*Rilevare un Plotone spiegato in Tiragliori*

55. (TAV. IV. Fig. 1.) Dovendosi rilevare un Plotone de' Tiragliori, se ne preverrà il Capitano, il quale subito farà avvertire il Tenente, ed il Sotto-Tenente.

56. Il nuovo Plotone eseguirà uno spiegamento in

avanti, e si arresterà venti passi in addietro della linea del Plotone, che era già in Tiragliori.

57. Si farà attenzione dal Tenente, e Sotto-Tenente nel rattificare gl' intervalli, dopo finito lo spiegamento di questo nuovo Plotone, che ogni fila sia fra gl' intervalli del vecchio Plotone; e ciò deve essere eseguito con la massima sollecitudine.

58. Finito lo spiegamento, il Capitano gli comanderà di marciare in avanti, e quando vedrà che hanno oltrepassato la vecchia linea di qualche passo li arresterà: stabilita la nuova linea, il vecchio Plotone si riunirà sopra la sua riserva, come si descriverà al N. 93, e seguenti.

59. Se i Tiragliori, che devono rilevarsi, marciano in ritirata, il Plotone, incaricato di rimpiazzarlo, si spiegherà per il fianco come si è detto al N. 38. Gli antichi Tiragliori continueranno a ritirarsi con ordine, e dopo aver sorpassata la nuova linea, si riuniranno alla loro riserva.

## TITOLO SECONDO

### *Marciare in avanti*

60. Allorchè una linea de' Tiragliori dovrà marciare in avanti, abitualmente avrà la guida nel centro: non sarà fatta a questo riguardo alcuna indicazione particolare nei comandi; ma se la guida deve essere a dritta, o a sinistra, il comando di *Marche* sarà preceduto da quello di *guida a dritta*, o *guida a sinistra*.

61. Il Capitano volendo portare i Tiragliori in avanti; comanderà

1. *Tiragliori in avanti.*

2. *Passo accelerato „ Marche „*

62. Questi comandi saranno ripetuti con la maggiore celerità dal Tenente, e dal Sotto-Tenente, e nel bisogno anche dai Sotto-Ufficiali: questa regola è generale; sia che il Plotone marci di fronte, sia che marci di fianco.

63. Al primo comando i tre Sergenti si porteranno sulla linea alle piazze già descritte al N. 25. e seguenti.

64. Sentendo il Sergente Maggiore il comando di *Marche* proferito dal Capitano; comanderà

1. *Sezione in avanti.*

2. *Guida a sinistra „ Marche „*

65. Le Guide (tanto dei Tiragliori, come della riserva) incaricate della direzione marcieranno sopra il punto, che gli è stato indicato, i Tiragliori si terranno allineati sopra questa guida, e conserveranno gl' intervalli.

66. Il Tenente, ed il Sotto-Tenente dirigeranno il movimento delle loro Sezioni: si terranno abitualmente dietro il centro delle medesime.

67. Il Capitano dirigerà l'insieme del movimento; ed allorchè vorrà arrestarli; comanderà.

1. *Tiragliori.*

2. *Alto.*

68. Al comando di *alto* (che sarà ripetuto vivamente dal Tenente, e dal Sotto-Tenente) la linea, e la riserva si fermeranno; i predescritti Ufficiali rettificheranno prontamente, se vi ha luogo l'allineamento e gl' inter-

valli, indi riprenderanno la loro piazza di Battaglia: la medesima cosa eseguiranno i tre Sergenti.

*Marciare in ritirata.*

69. Il Capitano volendo far marciare i Tiragliori in ritirata; comanderà

1. *Tiragliori in ritirata.*

2. *Passo accelerato „ Marche „*

70. Al primo comando i Tiragliori, e la riserva faranno il mezzo giro; i primi individualmente, la riserva al comando del Sergente Maggiore; i tre Sergenti si porteranno sulla linea, come è indicato al N. 25. e seguenti.

71. Al comando di *marche* i Tiragliori, e la riserva si porranno in marcia conformandosi a ciò, che è stato prescritto al N. 64. Gli Ufficiali, e Sotto-Ufficiali veglieranno con una cura particolare al mantenimento dell'ordine.

72. Il Sergente Maggiore, piazzato dietro del primo rango, della riserva, divenuto secondo, avrà cura di mantenerla nel centro della linea alla distanza prescritta.

73. Volendo il Capitano arrestare i Tiragliori, che marciano in ritirata; comanderà

1. *Tiragliori.*

2. *Alto.*

74. Al secondo comando i Tiragliori, e la riserva si fermeranno, e subito si metteranno faccia di fronte.

75. Il Tenente, il Sotto-Tenente, il Sergente Maggiore, ed i tre Sergenti si conformeranno a ciò, che è stato indicato al N. 67.

*Marciare di fianco*

76. Il Capitano volendo far marciare i Tiragliori per il fianco dritto; comanderà

1. *Tiragliori per il fianco dritto*
2. *Passo accelerato „ Marche „*

77. Al primo comando i Tiragliori faranno a dritta; la guida di dritta si condurrà al fianco della prima fila per condurla; la riserva farà egualmente a dritta al comando del Sergente Maggiore.

78. Al comando di *marche* i Tiragliori, e la riserva si metteranno in marcia, la guida di dritta si dirigerà sul punto che gli sarà stato indicato, ogni individuo avrà cura di seguire la traccia dell'uomo che lo precede, e di conservare esattamente la sua distanza.

79. Si faranno marciare i Tiragliori per il fianco sinistro con i medesimi principii, sostituendo l'indicazione di *sinistra*, a quella di *dritta*; la guida di sinistra si piazzerà al fianco della fila di sinistra per condurla.

80. I Tiragliori marciando per il fianco, allorchè il Capitano vorrà arrestarli; comanderà

1. *Tiragliori.*
2. *Alto.*

81. Al secondo comando i Tiragliori, e la riserva si arresteranno, e faranno fronte al Nemico.

82. Gli Ufficiali, ed i Sotto-Ufficiali si conformeranno a ciò, che è stato indicato al N. 67.

## TITOLO TERZO

### *Dei Fuochi.*

83. Qualunque fuoco si debba eseguire dai Tiragliori è interessante il regolarlo in maniera, che il fronte della linea in cui essi si trovano sia sempre nutrito di fuoco, altrimenti sarebbero i suddetti esposti ad essere isolatamente attaccati: quindi si dovrà avere la massima attenzione, che i Tiragliori apprendino l'alternativa da osservarsi nei fuochi qualuque, e che si tenga il seguente sistema.

84. Tanto per i fuochi di piede fermo, che marciando in avanti, o in ritirata, si dovranno sempre numerare le file, facendo intendere bene ai Tiragliori, quali sono le file dispari, e quali le file pari di ciascun Plotone.

*Fuoco di piede Fermo*

85. Per eseguire questo fuoco il Capitano comanderà, dopo fatti li comandi preparatorii

1. *Incominciate fuoco.*

86. A questo comando tutti i Tiragliori dovranno preparare le loro armi, i dispari del primo rango all' istante faranno fuoco, e caricheranno la loro arma; i pari del primo rango quando si metterà la polvere al bacinetto dai dispari del loro rango imposteranno, faranno fuoco, e caricheranno; così i dispari del secondo rango imposteranno, e faranno fuoco, quando vedono che i pari del primo rango mettono la polvere al bacinetto; e finalmente i pari del secondo rango non imposteranno, e non faranno fuoco, fintantochè non veda-

no mettere la polvere al bacinetto ai dispari del loro rango. Con questa alternativa si continuerà il fuoco di piede fermo; facendo osservazione, che tale alternativa si deve regolare ogni due file in maniera, che i dispari del primo rango, per esempio N. 1. dovrà continuare il fuoco allorquando li pari, e dispari del secondo rango della seconda fila, ed i pari della prima, avranno tutti esploso la loro arma, ed in tal guisa ogni due file, si continuerà tale alternativa.

*Fuoco marciando in avanti*

87. Questo fuoco si eseguirà, come quello di piede fermo, tanto per l'alternativa, quanto per il comando d'*incominciate fuoco*.

88. A questo comando tutta la linea dei Tiragliori ritarderà il passo, fintantochè li dispari del primo rango sortiranno ad otto passi velocemente in avanti, ed eseguiranno il fuoco come è stato prescritto a piede fermo per la prima scarica; in seguito i pari del primo rango faranno lo stesso, oltrepassando di otto passi in avanti i dispari del primo rango: quindi li dispari del secondo rango sortiranno ad otto passi in avanti dei pari del primo rango, e faranno fuoco: in seguito li pari del secondo rango oltrepasseranno di otto passi li dispari del secondo rango, facendo subito fuoco. E seguito il fuoco in tal guisa da tutti li ranghi e file proseguiranno con lo stesso metodo li dispari del primo rango, e così successivamente; osservando però sempre di tenersi nei respettivi intervalli, procurando ciascuno cuoprirsi dietro alberi, sassi, o montuosità di

terra, o altri oggetti, dietro i quali l'Uomo possa mettersi al coperto.

89. Durante questo fuoco la linea dei Tiragliori, quella che non fa fuoco marcierà sempre in dietro la linea di quelli, che fanno fuoco in modo di non oltrepassarli.

### *Fuoco in ritirata*

90. Al comando *d'incominciate fuoco* i dispari del primo rango si arresteranno, faranno faccia di fronte, faranno fuoco, e si porteranno in addietro ricaricando la loro arma marciando; i pari del primo rango continueranno a marciare dopo di avere inteso il comando d'incominciate fuoco, e si arresteranno fatti che avranno otto passi faranno faccia di fronte, e tireranno, tornando a marciare in addietro eseguendo la carica marciando; così i dispari del secondo rango si arresteranno ad otto passi, contandoli dall'istante, che vedono arrestati i pari del primo rango, ed anche essi eseguiranno la scarica come è stato detto del primo rango; i pari del secondo rango si uniformeranno a ciò che è stato prescritto; avvertendo di mantenere la medesima alternativa fino al ruolamento, e principalmente avvertiranno di non far fuoco, che allorquando sono rientrati dopo aver fatto fuoco i Tiragliori rimasti in addietro.

# TITOLO QUARTO

*Riunione , e Riformazione*

91. Un Plotone spiegato in tiragliori si riunisce per resistere al Nemico , e torna a formarsi allorchè non ha più timore di essere molestato.

92. La riunione si puol eseguire a passo di corsa ed a passo accelerato.

*Riunione.*

93. Il Capitano volendo riunire i tiragliori sopra la riserva ; comanderà

1. *Riunione sopra la riserva.*
2. *Passo di corsa (o accelerato) ,, Marche ,,*

94. ( TAV. IV. Fig. 2. ) Fatti questi comandi , il Capitano si porterà prontamente alla riserva , il Sergente Maggiore comincierà a formare il circolo , piegando le ali della medesima un poco in addietro.

95. Al primo comando , le mezze sezioni di dritta d'ambedue le Sezioni faranno per il fianco dritto , le mezze Sezioni di sinistra faranno per il fianco sinistro.

96. Al comando di *marche* le mezze Sezioni , che hanno fatto per il fianco dritto faranno per fila a dritta ; le mezze sezioni che hanno fatto per il fianco sinistro faranno per fila a sinistra ; mettendosi ( marciando ) in un sol rango. La mezza Sezione di dritta sarà condotta dal primo Sergente ; la mezza Sezione di Sinistra la condurrà il secondo Sergente ; le due mezze Sezioni del centro saranno condotte dal terzo Sergente.

97. Di mano in mano, che i tiragliori raggiungeranno la riserva, si formeranno in due ranghi senza distinzione di taglia, alla dritta, ed alla sinistra della medesima; facendo faccia al Nemico terminando di formare il circolo.

98. Gli Ufficiali e Sotto-Ufficiali diriggeranno l'esecuzione di questo movimento; indi si piazzeranno nel centro.

99. In questa posizione il capitano approfitterà di tutti i momenti d' intervallo, che gli lascierà il Nemico, per porsi in sicurezza dai suoi attacchi, sia con riunirsi al suo Battaglione, sia col guadagnare qualche posizione vantaggiosa. A quest' effetto esso farà rompere il circolo, e formerà il Plotone in due Sezioni; marcierà in quest' ordine, e se nuovamente venisse minacciato dal Nemico, si arresterà, formerà di nuovo il circolo con far piegare in addietro le file di dritta, e di sinistra della prima Sezione; la seconda Sezione farà il mezzo giro, e piegherà le due ali in addietro come la prima Sezione.

100. Il Plotone formato in circolo, allorchè il Capitano vorrà di nuovo spiegarlo in tiragliori; comanderà.

1. *Rompete il circolo*

101. A questo comando gli Ufficiali ed i Sotto-Ufficiali sortiranno dal circolo; il Sergente Maggiore allinierà la riserva sul centro; il Tenente, ed il Sotto-Tenente riformeranno le loro Sezioni alla dritta, ed alla sinistra della riserva: ciò eseguito si farà spiegare il Plotone con i mezzi indicati.

102. Quando non si avrà tempo sufficiente per riunire il Plotone sopra la riserva, la riunione avrà luo-

go per sezione. Il Tenente, ed il sotto-Tenente riuniranno ciascuno la propria sezione sopra il terreno il più vantaggioso, in addietro della linea dei Tiragliori.

103. Durante l' esecuzione di questo movimento, il Capitano si porterà alla riserva, e la disporrà in modo da proteggere la riunione delle Sezioni, per resistere al Nemico.

104. Quando il Tenente, ed il sotto-Tenente avranno un poco di tregua dal Nemico, più prontamente che gli sia possibile si riuniranno alla riserva.

105. Allorchè il Capitano vorrà riunire il Plotone, essendo in Tiragliori, sopra il Battaglione; comanderà

1. *Riunione sopra il Battaglione.*

2. *Passo di corsa (o accelerato) „ Marche „*

106. Al comando di *marche* eseguiranno ciò che è stato prescritto al N. 94, e seguenti; ma invece di formarsi in circolo, anderanno a passare nell' intervallo più vicino del loro Battaglione; si formeranno dietro del medesimo per Plotone, e non riprenderanno la loro piazza nel Battaglione, fintantochè il Comandante del medesimo non darà loro l' ordine. La riserva seguirà il movimento dei Tiragliori.

RIFOMAZIONE

107. Per riformare un Plotone de' tiragliori il Capitano; comanderà

1. *Riformazione sopra la riserva.*

2. *Passo accelerato „ Marche „*

108. Al comando di *marche* la riserva si formerà nell' ordine in cui era avanti lo spiegamento: I tira-

gliori faranno ciò che è stato prescritto al N. 94, e seguenti, per marciare verso la riserva; ma arrivati ad essa, ciascuno riprenderà il suo rango. Il Plotone essendo formato, raggiungerà il Battaglione.

## TITOLO QUINTO

### *Spiegamento di un Battaglione in Tiragliori, e riunione di questo Battaglione.*

#### SPIEGARE IL BATTAGLIONE IN TIRAGLIORI.

109. (TAV. V.) Un Battaglione essendo in Battaglia, il Comandante volendolo spiegare in Tiragliori sopra la dritta del sesto Plotone, conservando i tre primi Plotoni in riserva, ne preverrà l'Ajutante Maggiore, l'Ajutante, ed i Comandanti dei Plotoni di riserva; indicherà all'Ajutante Maggiore la direzione, che vuol dare alla linea, come ancora il punto dove deve appoggiare la dritta del sesto Plotone, e preciserà al Comandante della riserva il punto sopra, il quale dovrà stabilirsi.

110. L'Ajutante Maggiore si porterà ad otto, o dieci passi in avanti della drita del sesto Plotone, e l'Ajutante ad egual distanza in avanti della sinistra di questo Plotone; il Comandante della riserva la disporrà, come sarà indicato quì appresso.

111. Il Comandante del Battaglione; comanderà

1. *Per spiegarsi in Tiragliori.*
2. *Per Plotoni a cento passi, sopra la dritta del sesto Plotone prendete i vostri intervalli.*
2. *Passo accelerato „ Marche „*

112. Al secondo comando, i Capi, del sesto, e quinto Plotone porteranno i medesimi ad otto, o dieci passi in avanti, e faranno le disposizioni, ed i comandi preparatorii per spiegarli in avanti, il sesto sopra la sua fila di dritta; il quinto sopra la sua fila di sinistra.

113. Il Capo del quarto Plotone gli farà fare a drittà; i Capi del settimo, ed ottavo Plotone gli faranno fare a sinistra.

114. Al comando di *marche* il sesto, e quinto Plotone si spiegheranno, la guida di dritta del sesto si dirigerà sul punto-*h*-, che gl' indicherà l'Ajutante Maggiore; la guida di sinistra del quinto si dirigerà verso il medesmo punto.

115. I Plotoni, che hanno fatto a dritta, e quelli, che hanno fatto a sinistra si dirigeranno direttamente avanti di loro. Il quarto prenderà cento passi d' intervallo, a partire dalla dritta del quinto, e si spiegherà sopra la sua fila di sinistra. Il settimo, e l'ultimo prenderanno il medesimo intervallo a partire dalla prima fila di sinistra del Plotone che si trova alla loro dritta; spiegandosi in seguito sopra la loro prima fila di dritta.

116. I spiegamenti si eseguiranno con i principii prescritti per il Plotone isolato. Il quarto, il settimo, e l'ottavo si allineranno sopra il quinto, ed il sesto.

117. L'Ajutante Maggiore, e l'Ajutante, che si saranno portati sulla linea seguiranno lo spiegamento l'uno a dritta, l'altro a sinistra, ed allorchè sarà terminato anderanno a piazzarsi presso del Comandante il Battaglione.

118. Le riserve si regoleranno nel modo, come è stato prescritto per quelle di un Plotone isolato e si porranno in iscaglione nella maniera seguente; la riserva del sesto Plotone a 150 passi dietro la dritta del suo Plotone; le riserve del quarto, e quinto Plotone riunite si piazzeranno dietro l'intervallo, che separa questi due Plotoni, a trenta passi più avanti della riserva del sesto; le riserve del settimo, ed ottavo Plotone egualmente riunite si piazzeranno dietro l'intervallo dei loro Plotoni, a trenta passi più indietro della riserva del stesto.

119. L'Ufficiale comandante i Plotoni di riserva, subito che avrà ricevuto l'ordine dal Comandante il Battaglione porterà i medesimi a trenta passi in addietro, li piegherà in colonna per Plotoni a distanza di Sezione, e la condurrà a quattro-cento passi dietro della linea, disponendola in modo, che il suo fuoco non possa offendere le altre riserve.

120. Il Comandante del Battaglione dirigerà l'insieme dello spiegamento, ed allorchè sarà terminato, si porterà dietro il centro della linea a due-cento passi, o pure nel punto, ove potrà meglio dirigerne i movimenti.

121. Se invece di spiegare in avanti, si dovesse spiegare per il fianco, il sesto, e quinto Plotone si porteranno ad otto, o dieci passi in avanti, e si spiegheranno il primo sopra la sua prima fila di dritta, il secondo sopra la sua prima fila di sinistra. Gli altri Plotoni marceranno per il fianco, e subito che avranno guadagnato l'intervallo di cento-passi per ciascuno, si porteranno sopra la linea a otto, o dieci passi in avanti,

spiegandosi tutti con i mezzi indicati al N. 36, e seguenti.

122. Se il Battaglione fosse in colonna invece di essere in Battaglia, al comando del suo Capo di spiegarsi in Tiragliori, il quarto, quinto, e sesto Plotone subito faranno per il fianco sinistro, e per fila a dritta, il settimo, e l'ottavo faranno per il fianco sinistro, e per fila a sinistra, al secondo comando del loro Capo (che farà attenzione di pronunciarlo al momento, che vede tutte le file in linea di ogni Plotone) i Plotoni si stabiliranno sulla linea coi respettivi intervalli; indi si spiegheranno. I comandi del Capo del Battaglione non saranno dissimili da quelli già indicati. Questo metodo si terrà quando la colonna fosse in direzione paralella alla linea dei Tiragliori.

123. Se la colonna fosse con la direzione perpendicolare alla linea dei Tiragliori, tutti i Plotoni (meno quello, che è stato indicato di direzione) al primo comando del Capo del Battaglione, dovranno eseguire da per loro, ciò che è indicato nelle Teorie per ispiegare una colonna, e metterla in ordine di Battaglia, acciò si possa scoprire il Plotone di direzione; in quest' ordine prenderanno i loro intervalli, per indi spiegarsi. Il Plotone di direzione subito, che sarà scoperto si porterà a otto, o dieci passi in avanti della testa della colonna, e si spiegherà sopra la fila indicata. Gli altri Plotoni prima di spiegarsi dovranno essere sopra la medesima linea di quello di direzione ai loro intervalli.

## OSSERVAZIONI

124. Si è prescritto di porre in iscaglione le riserve affinchè possano, alla circostanza, proteggersi senza nuocersi; e si sono riunite quelle dei due Plotoni di dritta, e di sinistra, per diminuire il numero dei scaglioni, e dare più consistenza alle riserve.

125. Il Comandante del Battaglione avanti di fare incominciare lo spiegamento, indicherà ai Capitani la disposizione, che vuol dare a questi scaglioni.

## RIUNIONE

126. (TAV. VI.) Il Comandante del Battaglione riunirà il suo Battaglione con i comandi indicati per riunire un Plotone, e disporrà la sua riserva in modo da poter proteggere questo movimento.

127. I Plotoni spiegati in Tiragliori si riuniranno in Carrè sopra le loro riserve; ciascuna riserva formerà la prima faccia del Carrè; i Tiragliori formeranno le altre faccie. Gli Ufficiali, e sotto-Ufficiali si uniformeranno a ciò che è stato prescritto al N. 97.

128. Effettuata la riunione i Comandanti dei Carrè approfitteranno di tutti i momenti d'intervallo, che il Nemico gli lascierà per condurli verso la riserva del Battaglione o verso qualche posizione ove potessero stare con sicurezza: a quest'effetto formeranno questi Carrè in Colonna, marcieranno con quest'ordine, e se fossero di nuovo attaccati si arresteranno e riformeranno i Carrè.

129. A misura, che i Plotoni arriveranno vicino alla riserva del Battaglione, si riformeranno più prontamente, che sia possibile, e qualunque sia il loro

numero, prenderanno rango nella Colonna in addietro dei Plotoni di già formati.

130. La riserva del Battaglione formerà il Carrè, se è minacciata dal Nemico.

## SPIEGAZIONE DELLE TAVOLE

### SPIEGAMENTO IN AVANTI SULLA FILA DI SINISTRA

### TAVOLA PRIMA

*A. B.* Linea ove è il Battaglione in ordine di battaglia.

1. Plotone di sinistra staccato dal Battaglione; ha fatto alto per spiegarsi in Tiragliori.

2. I due primi ranghi hanno incominciato il movimento avanzando la spalla sinistra.

3. Il terzo rango è incaminato per porsi a cento-cinquanta passi in addietro della linea *C. D.* ad essere di riserva.

4. Cinque file di sinistra, avendo già preso l'intervallo di dieci passi, marciano diretti verso la linea *C. D.* le altre file seguitando a mantenere la spalla sinistra avanzata continuano lo spiegamento.

5. Il movimento inoltrato a seconda dei principj già indicati.

*C. D.* Linea ove i Tiragliori hanno ricevuto l'alto.

*E. F.* Linea del secondo rango, che all'alto, fanno due passi sulla loro sinistra nella medesima linea di secondo rango.

6. Piazza di battaglia, de' Tiragliori, del Capitano, Tenente, Sotto-Tenente, Sergente Maggiore col

terzo rango divenuto riserva, e dei tre Sergenti, che sono le Guide.

*N. B.* La scala de' passi, che è in questa tavola può servire a tutta la quarta tavola.

## TAVOLA SECONDA

### SPIEGAMENTO DI FIANCO PRENDENDO IL MOVIMENTO DAL CENTRO.

*A. B.* Linea ove devono spiegarsi i Tiragliori.

*C. D.* Piazza del Plotone avanti lo spiegamento.

1. Tiragliori della Sezione di dritta, che avendo fatto per il fianco dritto, di già quattro file, hanno acquistato il loro intervallo di dieci passi, hanno fatto fronte, ed il secondo rango ha preso la sua piazza.
2. La Sezione di sinistra ha fatto in modo inverso, e quattro file sono al loro posto.
3. Tenente, e Sotto-Tenente regolano il movimento.
4. Riserva condotta dal Sergente Maggiore a cento cinquanta passi in addietro della linea.

Gli Ufficiali; e Sotto-Ufficiali appena finito il movimento devono prendere le piazze, che sono indicate nella prima Tavola.

## TAVOLA TERZA FIGURA PRIMA

### UN SOL PLOTONE, CHE VA AD OCCUPARE LO SPAZIO DI DUE PLOTONI

1. La Sezione di diritta, del Plotone di dritta avendo finito il movimento con aver aperto a dieci passi i loro intervalli si sono, già posti in ordine di Battaglia.

2. La Sezione di sinistra del medesimo Plotone camina ancora per il fianco sinistro, onde seguitare il movimento come al Num. 50.

3. La Sezione di dritta del Plotone di sinistra, è già ritirata.

4. La Sezione di sinistra del medesimo Plotone attende per eseguire il movimento; come al Num. 51.

## TAVOLA TERZA FIGURA SECONDA

### DIMINUZIONE D' INTERVALLI PER DAR PIAZZA AD ALTRO PLOTONE.

*A. B.* Linea ove esisteva un sol Plotone.

*C. D.* Linea a venti passi in addietro dell' antico Plotone ove si è spiegato il nuovo Plotone.

1. Sezione di dritta dell' Antico Plotone, che avendo fatto per il fianco dritto ha serrato i suoi intervalli, e si è posto in battaglia.

2. Sezione di sinistra, che seguita il movimento della Sezione di dritta.

3. Sezione di sinistra del nuovo Plotone, è già in battaglia alla sua piazza.

4. Sezione di dritta del medesimo Plotone, che attende di eseguire il movimento.

5. La riserva dell' antico Plotone ha lasciato la piazza che aveva, e si è posta nel centro a cento cinquanta passi in addietro del suo Plotone.

6. Riserva del nuovo Plotone.

## TAVOLA QUARTA FIGURA PRIMA

### CAMBIAMENTO, CHE DA UN PLOTONE AD UN ALTRO

*A. B.* Linea a venti passi di distanza dalla vecchia Linea ove si è spiegato il nuovo Plotone.

*C. D.* Linea ove deve piazzarsi il nuovo Plotone, il quale per far ciò traversa nell' intervalli della vecchia linea.

*E. F.* Linea del Vecchio Plotone.

1. Sezione di sinistra del vecchio Plotone incamminata per riunirsi alla riserva.

## TAVOLA QUARTA FIGURA SECONDA

### RIUNIONE SULLA RISERVA

*A. B.* Linea su della quale erano spiegati i Tiragliori.

Le linee a punti figurano la strada, che devono percorrere i Tiragliori per riunirsi sulla riserva, quali sono indicati con piccoli quatrilunghi chiari.

1. La riserva già formata in circolo nel modo espresso al N. 93. e seguenti.

2. Il circolo spiegato, formate le Sezioni incamminate verso il Battaglione.

3. Il Comandante i Tiragliori se è di nuovo sorpreso dal Nemico si forma nuovamente in circolo.

## TAVOLA QUINTA

### UN BATTAGLIONE CHE SI SPIEGA IN TIRAGLIORI

*A. B.* Linea ove era il Battaglione prima da spiegarsi in Tiragliori.

*C. D.* Linea occupata dai cinque Plotoni di sinistra spiegati in Tiragliori, nel modo espresso al N. 108, e seguenti.

*a.* Piazza in battaglia del Comandate il battaglione, Ajutante Maggiore, ed Ajutante.

*b.* Capitani ad ottanta passi in addietro dei loro respettivi Plotoni,

*c.* Tenenti e Sotto-Tenenti a trenta passi in addietro delle loro Sezioni.

*d*. Riserve dei Plotoni formate dai loro terzi ranghi.

*e*. I cinque Plotoni di sinistra , che hanno preso cento passi d'intervallo fra di loro, per indi spiegarsi; meno che il sesto, ed il quinto; cioè il sesto si è spiegato avanti la sua piazza medesima, ed il quinto a preso soli cinque passi d'intervallo dal sesto.

*f*. I tre Plotoni di dritta formanti la gran riserva al Battaglione , percorrono la linea indicata da puntini , per piazzarsi a quattro cento passi in addietro della linea dei Tiragliori spiegati.

*g*. Piazza in battaglia dei tre Plotoni di dritta.

*h*. Punto destinato dal Comandante il Battaglione, al quale deve dirigersi la guida di dritta del sesto Plotone.

*N. B.* I numeri in questa quinta tavola servono alla denominazione dei Plotoni. La Scala de' passi, che vi si trova è servibile tanto per questa, quanto per la sesta.

## TAVOLA SESTA

### CONCENTRAMENTO DI UN BATTAGLIONE SPEGATO IN TIRGALIORI

*A. B.* Linea ove erano spiegati i cinque Plotoni di sinistra del Battaglione.

*a*. Riserve già formate in carrè, come al N. 125, e seguenti.

*b*. Gran riserva formata in carrè, composta dai tre Plotoni di dritta.

*c*. Le riserve dei cinque Plotoni di sinistra che si sono formate in Colonne, e vanno a riunirsi alla gran riserva.

*d*. Battaglione che di nuovo si è formato in Colonna.

## MANIERA

### DI FORMARE I FASCI D'ARMI

Essendo il Battaglione colle Armi portate, ed avendo il Capo Battaglione piazzato con i consueti comandi la Bandiera, e le Guide generali sulla linea dove devono formare i fasci d'Armi a tre passi, cioè in avanti del fronte; comanderà

1. *Per formare i fasci d' Armi*

A questo comando ciascun Capo di Plotone si porterà sei passi in avanti rivolto al centro del suo Plotone; onde sorvegliare all' esecuzione del comando.

Il Rimpiazzamento, e la Guida di sinistra si portano sulla linea tracciata dalla Bandiera e Guide generali, e gli faranno faccia, passando il Rimpiazzamento per la dritta del Plotone, e la Guida di sinistra per la sinistra: il Rimpiazzamanto si piazzerà al centro della prima Sezione, e la Guida di sinistra al centro della seconda, in modo di lasciare eguale intervallo fra di loro, ed il Capo di Plotone, che dovrà sorvegliare alla giusta distanza di questi sotto-Ufficiali. Il Comandante li allinerà, e fatto che sarà questo il Capo di Battaglione; comanderà

2. *Formate i Fasci d' Armi*

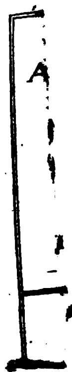
A questo comando i Sotto-Ufficiali piazzati in avanti del primo rango (cioè li Rimpiazzamenti e Guide di sinistra) fanno faccia al fronte del Battaglione per un' a dritta, o un' a sinistra scendendo il loro fucile in avanti in mezzo del corpo, il calcio a terra, sostenendolo alla fascetta di mezzo inclinandolo in modo, che

C E

6

e passi

150 100 90 80 70 60 50 40 30 20 10




e passi

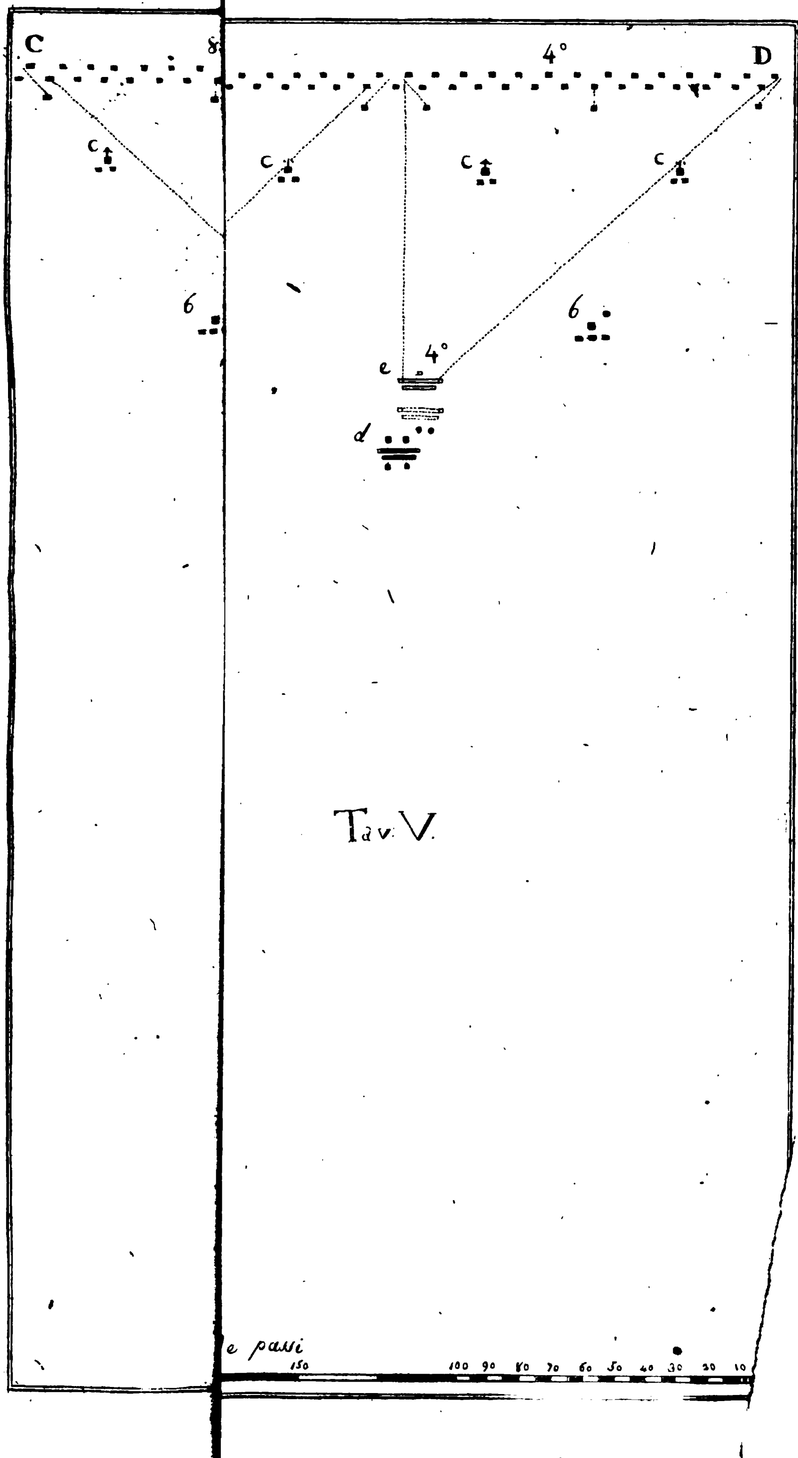
150 100 90 80 70 60 50 40 30 20 10

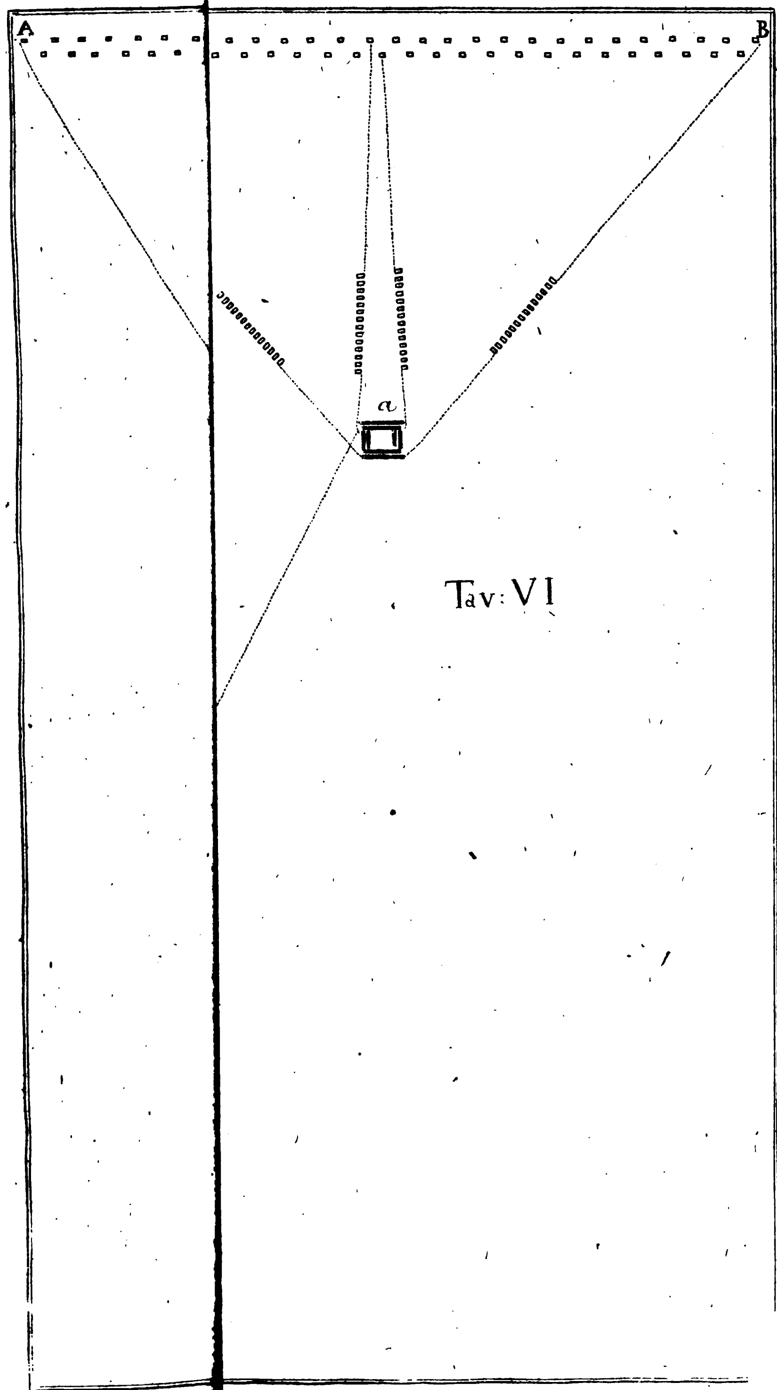



e passi

150 100 90 80 70 60 50 40 30 20 10




C
8
4°
D
c
c
c
c
6
6
e
4°
d
Tav. V.
e passi
150
100
90
80
70
60
50
40
30
20
10


A
B
a
Tav: VI

il tallone del calcio sia avanti d'essi. Contemporaneamente la prima fila del Plotone partirà dal rango di Battaglia, e si porterà vicino al Rimpiazzamento, che gli farà posare l'Arma in modo che i tre calci formino un triangolo, piazzando i gomiti delle baionette in maniera di appoggiare l'un sopra l'altro, ed il fucile del Rimpiazzamento resterà nella situazione ove trovasi. La prima fila della seconda Sezione si porterà vicino alla Guida di sinistra, e nello stesso modo della fila di dritta, poserà l'Arma. Ciò eseguito le prime file delle due Sezioni ritorneranno alla loro piazza di battaglia.

Quindi il primo rango di ciascuna Sezione al segnale, che darà il Capo Battaglione ai Tamburi di battere la berlocca, farà per il fianco dritto, ed il secondo per il fianco sinistro, restando incaricati i Comandanti di sezione di sorvegliare questo movimento; il primo rango, che ha fatto per il fianco dritto partirà al passo accelerato, e si dirigerà conversando attorno il fascio d'Armi formato dalla fila della I. Sezione in modo di presentarvi la spalla dritta; il primo uomo discendendo l'Arma la poserà, e ciascuno che lo siegue successivamente poserà il fucile circolarmente come gli è indicato dal Rimpiazzamento, in seguito ritorneranno a prendere le loro piazze di battaglia facendo sulla dritta per fila in battaglia.

Il secondo rango, ed i serafile che hanno fatto per il fianco sinistro partiranno al passo accelerato, girando attorno al fascio presentandogli la spalla sinistra; il ca-

po di fila vi deporrà la sua arma, e così di seguito, come gli verrà indicato dalla Guida di sinistra; questo rango riprenderà quindi la sua piazza facendo sulla sinistra per fila in battaglia. I Serrafile poseranno le Armi nei fasci per ultimi.

Gli Ufficiali, e Sotto-Ufficiali riprenderanno le loro piazze di battaglia.

Le Guide generali, e la Bandiera nel tempo istesso dei serafile piazzeranno li guidoni, e la Bandiera nel centro dei fasci d'Armi delle Sezioni cui essi appartengono.

Il Capo Battaglione farà cessare la berlocca, ed allora i Tamburri guidati dal Tamburo Maggiore, o caporale Tamburo, che li metterà in marcia a passo accelerato, si porteranno ad otto passi in avanti della Bandiera verso la campagna, deporranno le loro casse, che devono trovarsi allineate sopra due ranghi, formando una piramide, a meno di un Tamburro, che a turno deve continuamente tenere la cassa in bandoliera, ed al quale è proibito di abbandonarla, ed allontanarsi dal fascio d'Armi, dov'è la Bandiera. I Granattieri o in mancanza di questi il I°. Plotone deve fornire una Sentinella alla Bandiera; Un caporale, e due comuni a ciò destinati resteranno armati; e nel tempo che ciascun rango forma il suo fascio, questo Graduato condurrà i due Uomini, ne porrà uno in Sentinella; quindi Esso, e l'altro Individuo deporranno l'Arma al fascio ov'è la Bandiera. In questo fascio d'Armi parimenti i Zappatori deporranno le loro Asce.

Piazzata la Sentinella, ed assicuratosi il Capo Battaglione dell'allineamento, e giusta distanza dei fasci d'Armi farà battere i colpi finali dal Tamburo che ha conservata la cassa. A questo segnale si discioglie il Battaglione. Nel caso, che si creda necessario fornire ad ogni fascio d'Armi una Sentinella, il Comandante del battaglione ne darà l'ordine in prevenzione, e saranno queste fornite da ciascun Plotone, con lo stesso metodo, che si è prescritto per la Bandiera.

*Modo di riformarsi*

Il Battaglione dovrà riprendere i ranghi senz' Armi quando batterà il rappello, riprendendo la situazione che aveva quando formò li fasci d'Armi, e quando tutti hanno ripreso i respettivi ranghi il Capo Battaglione farà battere alla Bandiera. Allora ciascun soldato si porterà al suo fascio d'armi, prenderà il proprio fucile, e guidato dal Comandante del plotone ritornerà per il fianco dritto, o sinistro nella stessa linea dov' era in battaglia prima di formare i fasci d'Armi. Le prime file di ciascuna Sezione, che hanno formato le capre con i fucili, non sortiranno dai ranghi per prendere le Armi, se non dopo che tutta la Sezione l'avrà riprese, dovendo servire per base di allineamento.

*N. B.* Si fanno rientrare le prime file di ciascuna Sezione alla loro respettiva piazza di battaglia dopo di aver formata la così detta capra del fascio d'Armi, affichè i ranghi abbiano un punto ove conversare allineati per fare sulla dritta, o sulla sinistra per fila in battaglia.

Li fasci d'Armi si formeranno sempre per Sezioni, affinchè sia più facile alla Truppa di riprendere le Armi, ed acciò tale movimento sia il più celere.

Nel caso, che nel riprendere le Armi si volesse dare al Battaglione una nuova linea diversa della prima, vi si stabiliranno prima le Guide Generali, e la Bandiera, ed allora la Truppa allorchè si batterà il rappello si anderà a formare senz'Armi nella direzione indicata.

---

REIMPRIMATUR

Fr. D. Buttaoni O. P. S. P. A. M.

REIMPRIMATUR

A. Piatti Archiep. Trapezunt. Vicesgerens.

le Cacciatori.

Suonare l'Intervalli

A. Piatti Archiep. Trapezunt. Vicesgerens.



